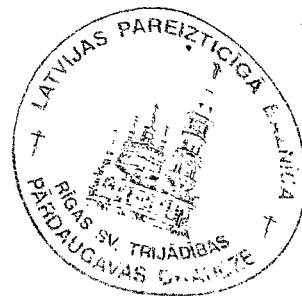


АНТУРГИА



СВ. ИОАННА ЗНАТОУСТА

*для 3-х голосного  
женского или детского хора*

**по напевам обиходно-обычным и другим**

*свящ. Михаила Березовского*



Нотный сборник *“Литургия св. Иоанна Златоуста”* - воспроизведение издания 1900 года под редакцией свящ. Михаила Березовского для трехголосного однородного (женского или детского хора). Содержит песнопения обиходного и других роспевов, часто употребляемых в церковно-певческой практике. Несложная гармонизация песнопений данного сборника делает его удобным при обучении церковному пению певчих, левого клироса, детских хоров, учащихся Воскресных школ.

компьютерный набор © М. Смирнов  
редактор С.Потокина  
1996 г. Православный Центр “Живоносный Источник” в Царицыне

# Содержание

	Стр.
Великая ектения, (обычного роспева) . . . . .	2
Антифоны, (греческого роспева) . . . . .	2
Единородный Сыне, (обычного роспева) . . . . .	4
Приидите поклонимся, (обычного роспева). . . . .	5
Трисвятое, (обычного роспева). . . . .	5
Елицы, (обычного роспева). . . . .	6
Кресту Твоему, (обычного роспева) . . . . .	6
Прокимны осьми гласов, (придворного роспева) . . . . .	6
Аллилуйя, (обычного роспева) . . . . .	9
Ектения, (обычного роспева) . . . . .	9
Херувимская песнь, (старосимоновского роспева) . . . . .	10
Херувимская песнь, (греческого роспева) . . . . .	12
Херувимская песнь, (обиходного роспева) . . . . .	14
Ектенния просительная, (обычного роспева) . . . . .	16
Верую, (обычного роспева) . . . . .	17
Милость мира, (киевского роспева) . . . . .	17
Милость мира, (феофановского роспева) . . . . .	19
Милость мира, (ярославского роспева) . . . . .	22
Достойно есть, (обиходного роспева). . . . .	24
Достойно есть, (архиерейского роспева) . . . . .	25
Достойно есть, (киевского роспева) . . . . .	26
Отче наш, (обычного роспева). . . . .	27

## Запричастные:

Хвалите Господа с небес, (соч.свят. М.Березовского) . . . . .	29
Под Твою милость, (перел. с соч. Дм.Бортнянского) . . . . .	30
О, всепетая Мати, (перел. М.Березовского) . . . . .	30
Заступница усердная, (кишиневского роспева, перел. М.Березовского) . . . . .	32
Благословен грядый, (обычного роспева) . . . . .	34
Видехом свет истинный, (обычного роспева) . . . . .	34
Да исполнятся, (обычного роспева) . . . . .	35
Многолетствование, (обычного роспева) . . . . .	36

# Литургия Св.Иоанна Златоустаго

изложенная на три голоса

по напевам обиходно-обычным и другим.

## ВСЯНКА СЪТОННА.

Священника М.Березовского.

Мелодия во 2-м голосе.

1-е

1-й голос.  
2-й голос.

А - минь. Гос-по-ди, по-ми - луй. Гос-по-ди, по-ми - луй.

3-й голос.

Detailed description: This system contains the first three staves of the musical score. The top staff is for the 1st voice, the middle for the 2nd voice, and the bottom for the 3rd voice. The 2nd voice part is marked with a '1-е' above it. The lyrics are: 'А - минь. Гос-по-ди, по-ми - луй. Гос-по-ди, по-ми - луй.'

2-е 3-е

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. Те-бе, Го-спо-ди. А - минь.

Detailed description: This system contains the next four staves of the musical score. The top staff is marked with '2-е' and the bottom with '3-е'. The lyrics are: 'Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. Те-бе, Го-спо-ди. А - минь.'

## АНТИФОНЫ.

ГРЕЧЕСКАГО РОСПЕВА.

Обиход изд. 1892 г.

Мелод.

*p*

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-словен е-си, Го-спо-ди.

Detailed description: This system contains the first two staves of the musical score for the Antiphons. The top staff is marked with 'Мелод.' and 'p'. The lyrics are: 'Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да. Бла-го-словен е-си, Го-спо-ди.'

Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я

Detailed description: This system contains the next two staves of the musical score for the Antiphons. The lyrics are: 'Бла-го-сло-ви, ду-ше мо-я, Го-спо-да, и вся внут-рен-ня-я мо-я'

и - мя свя - то - е Е - го. Бла - го - сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да,

и не за - бы - вай всех воз - да - я - ний Е - го. О - чи - ща - ю - ща - го вся без - за -

ко - ни - я тво - я, ис - це - ля - ю - ща - го вся не - ду - ги тво - я. Бла - го -

сло - ви, ду - ше мо - я, Го - спо - да, и вся внутрен - ня - я мо - я, и - мя свя - то - е Е - го,

ОБЫЧНОГО РОСПЕВА.

*Мелодия в 1-м голосе.*

бла - го - словен е - си, Го - спо - ди. Сла - ва... и ныне... ве - ков, а - минь.

ЕДИНРОДНЫЙ СЫН...

Е-динородный Сыне, и Слове Бо-жий, без - смер - тен Сый, и изволи - вый

спа-сения наше - го ра - ди во - плотится от святыя Богородицы, и При -

сно-де-вы Ма-ри-и, не-преложно воче-ло-ве-чи-вый-ся; рас-пныйся же

Хри-сте Боже, смертью смерть по-пра-вый, един сый Святы-я Тро-и-цы,

спро-славляемый Отцу и Святому Ду-ху, спа - си нас, спа - си нас.

Гос-по-ди, по-ми-луй. Гос-по-ди, по-ми-луй. Те-бе, Го-спо-ди, Го-спо-ди.

ПРИИДИТЕ, ПОКЛОНИМСЯ...

А-минь, а - минь. При-идите, поклонимся и при-па-дем ко Хри-сту.

Спа-си ны, Сыне Божий, во святых дивен-ных, по-ю-щи-я Ти: ал-ли-луй - а.  
 воскресый из мерт-вых  
 молитвами Богороди-цы

Го-споди, спаси благо-че-сти-вы-я и у-слы-ши ны. А - минь.

ТРИСВЯТОС.

Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Без-смерт-ный, по-ми-луй нас.

Трижды и последний раз

(конец)

Сла-ва... и ныне... а-минь. Свя-тый Без-смерт-ный, по-ми-луй нас.

СЛЫШЬ...

Повторить от  $\Phi$  до слова "конец".

Е-лицы во Хри-ста кре-сти-сте-ся, во Хри-ста об-ле-кос-те-ся: ал-ли-лу-и-а.

(конец)

**КРЕСТУ ТВОЕМУ...**

Сла-ва... и ныне..., а-минь. Кре-сту Тво-е-му по-кла-ня-ем-ся, Вла-ды-ко,

Повторить ещё раз.

и свя-то-е вос-кре-се-ни-е Тво-е сла-вим. Сла-ва... и ныне..., а-минь.

(конец)

Повторить сначала до "конец".

**ПРОКИЯНЫ ОБЪЯНИ ГЛАСОВ.**

**Глас 1-й воскресный.**

*Мелодия в 1-м голосе.*

*конечн.*

**ПРИДВОРНОГО НАПЕВА.**

Буди, Господи, милость Твоя на нас, я-ко-же у-по-ва-хом, у-по-ва-хом на Тя.



Глас 2-й воскресный.

*конечн.*

Кре-пость моя и пение мое Господь, и бысть мне во спа-се - ни-е.

Глас 3-й воскресный.

*конечн.*

Пой-те Богу наше-му, пой-те, пой-те Ца-ре-ви на-ше-му, пой-те.

Богородичн.

*конечн.*

Ве-ли-чит ду-ша Мо-я Го-спо-да, и воз-ра-до-ва-ся дух Мой о Бо-зе,

Глас 4-й воскресный.

о Бо-зе Спа-се Мо-ем. Яко возвеличишася дела Твоя, Го-спо-ди,

*конечн.*

вся пре-муд-рос-ти-ю со-тво-рил, со-тво-рил е-си.

Глас 4-й.

конечн.

Ди-вен Бог во святых сво-их, Бог Из-ра-и-лев.

Глас 5-й воскресный.

конечн.

Ты, Господи, сохраниши ны, и соблюдеши ны от ро-да се-го и во век.

Глас 6-й воскресный.

конечн.

*p*

Спаси, Господи, люди Тво-я, и бла-го-сло-ви до-сто-я-ни-е, до-сто-я-ни-е Тво-е.

Глас 7-й воскресный.

конечн.

Го-сподь крепость лю-дем сво-им даст, Го-сподь благословит лю-ди сво-я ми-ром.

Глас 7-й.

конечн.

Чест-на пред Го-спо-дем смерть пре-по-доб-ных Е-го.

Глас 8-й воскресный.

*конечн.*

По-мо-литe - ся, и воздадите Господеви Бо - гу на - ше - му.

Апостолам.

*конечн.*

Во всю землю изыде вещание их, и в концы вселенны-я гла-го - лы их.

Аллилуйя.

Ал-ли - луй - я, ал-ли-луй - я, ал - ли-луй - я.

(трижды)

И ду - хо - ви тво - е - му. Сла-ва Те-бе, Го - спо-ди, сла - ва Те-бе.

Скѣтѣнія.

Го-споди, помилуй. Господи, помилуй. Госпо-ди, по - ми - луй.

# ХЕРУВИНСКИЕ ПЕСНИ.

СТАРОСИМОНОВСКАЯ.

Мелодия в 1-м голосе.

*p*

И - же хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы

тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но об - ра - зу - ю - ще, тай - но,

тай - но об - ра зу - ю - ще, и Живо - тво - ря - щей, и Животво -

ря - щей Трой - це Три - свя - ту - ю песнь, Три - свя - ту - ю песнь,

Тро - и - це Три - свя - ту - ю песнь при - пе - ва - ю - ще, вся - ко - е

ны - не, вся - ко - е ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни - е,

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе - че - ни - е.

Живее

А - минь. Я - ко да Ца - ря всех, я - ко да Ца - ря всех по -

ды - мем, ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, ан - гель - ски - ми не - ви - ди - мо, не -

ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми. Ал - ли - луй - я,

аллилуйя, аллилуйя, аллилуйя.

**ГРЕЧЕСКАГО РОСПЕВА.**

*Мелодия во 2-м голосе.*

*Обиход изд. 1892 г.*

Иже херувимы, иже херувимы

(ре минор)

тайно образующе, образующе, тайно

но образующе и Живоотворящей,

и Живоотворящей Троице Трисвятую песнь припе

ва - ю - ще, Три - свя - ту - ю пeснь припе - ва - ю - ще,

вся - ко - е ны - не, ны - не жи - тей - ско - е

от - ло - жим по - пе - че - ни - е, от - ло - жим

по - пе - че - ни - е. А - минь. Я - ко да Ца - ря

всех, Ца - ря всех по - ды - мем, ан - гeль - ски - ми не -

(ре минор)

ви - ди - мо до - ри - но - си - ма чин - ми.

Ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а, ал - ли - лу - и - а.

**ОБИХОДНАЯ.**

Обиход 1892 г.

*Мелодия во 2-м голосе.*

И - же хе - ру - ви - мы, хе - ру - ви - мы, и - же хе - ру - ви - мы,

хе - ру - ви - мы тай - но об - ра - зу - ю - ще,

об - ра - зу - ю - ще и Жи - во - тво - ря - щей, и Жи - во - тво - ря - щей



Тро - и - це, и Жи-во-тво - ря-щей, и Жи-во-тво-ря-щей Тро-и -

це Три - свя - ту - ю песнь при-пе - ва-ю-ще, песнь при-пе-

ва - ю - ще, вся-ко-е ны-не, ны - не жи - тей-ско - е, вся-ко-е

ны-не, ны - не жи - тей - ско - е от - ло - жим по - пе -

че-ни-е, по - пе - че - ни - е. А-минь. Я-ко да Ца - ря всех, Живее

Царя всех по-ды-мем, ан-гель-ски-ми не-ви-ди-мо

до-ри-но-си-ма-чин-ми, но-сима-чин-ми. Ал-ли-луй-я, Ал-ли-луй-я,

ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я,

СВЯТЫМ ПРОСИТЕЛЬНЫМ.

ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я. Подай, Господи.

Отца и Сына и Свя-та-го Ду-ха, Тро-и-цу Е-ди-но-сущ-ну-ю и Не-раз-дель-ну-ю.

ВЕРЮ...

Ве - рую во Единого Бога Отца Все - дер - жи - те - ля, Твор - ца небу и зем - ли,

ви - ди - мым же всем и не - ви - ди - мым и т.д.: Ча - ю во - скре - се -

ни - я мерт - вых, и жиз - ни бу - ду - ща - го ве - ка. А - минь.

**ЖИВОСТЬ ЖИВА.**  
**КИЕВСКАГО РОСПЕВА.**

Обиход изд. 1892 г.

Мелодия во 2-м голосе.

Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я. И со ду - хом тво - им. И - ма - мы

ко Го - спо - ду. До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - няться Отцу и Сыну и Свя - то -

-му Ду-ху, Тро-и-це Е-ди-но-сущ-ней и Не-раз-дель - ней. Свят, Свят,

Свят Гос-подь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля сла-вы Тво-е-я;

о-сан-на в выш - них, бла-го-сло-вен-гря-дый во и - мя

Гос-под-не, о-сан-на в выш - них. А - минь. А - минь.

Медленно

*pp* Те-бе по-ем, Те-бе бла-го-сло-вим, Те-бе бла-го-да-рим, Гос - по - ди,

и мо - лим Ти ся, и мо - лим Ти ся, Бо - же наш,

и мо - - - лим Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - - -

- же наш, и мо - лим Ти ся, мо - лим Ти ся, Бо - - - же наш.

ФЕОФАНОВСКОЕ.

*p* Мелодия в 1-м голосе.  
Милость мира, жер - тву, жертву хва - ле - - - ни - я.

И со ду - хом тво - им. И ма - мы ко Го - спо - ду.

*p* До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От -

*p*

цу и Сы - ну и Святому Ду - ху, Тро - и -

Сы - ну

це Е - ди - но - сущ - ней и Не - раз - дель - ней.

*f* Свят, Свят, Свят Гос - подь Са - ва - оф, ис - полнь не - бо и зем - ля

*f*

сла - вы Тво - е - я; о - сан - на, о - сан - на в выш - них,

бла-го-сло-вен-гря-дый во-и-мя Гос-под-не, о-сан-на в-выш-

них. А-минь. А-минь.

[Медленно]

Те-бе по-ем, Те-бе бла-го-сло-вим, Те-бе бла-го-да-рим,

Гос-по-ди, и мо-лим Ти ся, мо-лим Ти ся,

Бо-же наш, Бо-же наш, Бо-же наш.

# ЯРОСЛАВСКОГО РОСПЕВА.

По перелож. Львова.

Мелодия в 1-м голосе.

*p* Ми - лость ми - ра, жер - тву хва - ле - ни - я.

*p* И со ду - хом тво - им. *p* И - ма - мы ко Го - спо - ду.

До - стой - но и пра - вед - но есть по - кла - ня - ти - ся От - цу и

Сьну и Свя - то - му Ду - ху, *p* Трои - це Е - ди - но - *f*

сущ - - - ней *pp* и Не - раз - дель - ней. *f* Свят, Свят, *f*



Свят Гос - подь Са-ва-оф, ис-полнь не-бо и зем-ля сла -

вы Тво-е я; о-сан-на в выш - них,

бла-го-сло-вен гря-дый во и - мя Гос-под - не,

о-сан-на в выш - них. А - минь. А - - - - минь.

Медленно

Те - бе по - ем, Те - бе бла - го - сло - вим, Те - бе бла-го-да -

рим, Гос - по - ди, и мо - лим Ти

ся и мо-лим Ти ся, Бо - же наш.

**ДОСТОЙНО ЕСТЬ.**

*Мелодия во 2-м голосе.*

*Обиходное.*

До-стой-но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя, Бо - го - ро - ди - цу,

При-сно-бла-жен-ну-ю и Пре-не-по-роч-ну-ю и Ма-терь Бо-га на-ше-го.

Чест-ней-шу-ю хе-ру-вим и слав-ней-шу-ю без сравне-ни-я се-ра-фим, без

ист-ле-ни-я Бо-га Сло-ва рожд-шу-ю, су-щу-ю Бо-го-ро-дицу Тя ве-ли-ча-ем.

[Очень медленно]

АРХИЕРЕЙСКОЕ.

Мелодия во 2-м голосе.

Обиходное.

До-стой-но есть, я - ко во - ис - тин - ну бла - жи - ти Тя,

Бо - го - ро - ди - цу, При-сно-бла - жен - ну - ю и Пре-не-по - роч - ну.

ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест-ней-шу - ю

хе - ру - вим и слав - ней-шу-ю без срав-не-ни - я се - ра - фим,

без ист - ле - ни - я Бо - га Сло - ва рожд - шу - ю,

су - щу - ю Бо - го - ро - ди - цу Тя ве - ли - ча - ем.

**КИЕВСКОЕ.**

*Мелодия в 1-м голосе.*

До - стой - но есть, я - ко во - ис - тин - ну блажи - ти Тя, Бо - го.

-ро - ди - цу, Приснобл - жен - ну ю и Пре не - по роч - ну -

ю и Ма - терь Бо - га на - ше - го. Чест - ней - шу - ю хе - ру - вим

и сла-нейшу - ю без срав-не-ни - я се-ра-фим, без ист-ле - ни-

-я Бо-га Слова рожд - шу - ю, су-щу-ю Бо - го - ро-ди-цу

Тя ве-ли - ча - ем. И всех и вся. И со ду-хом тво-им.

ОТЧЕ НАШ.

От - че наш, И-же еси на не - бе - сех! Да святится имя Твое, да

при-дет Цар - стви - е Тво - е, да будет воля Твоя, яко на не - бе - си

и на зем-ли. Хлеб наш на-сущ-ный даждь нам днесь, и о-ста-

-ви нам долги наша, якоже и мы оставляем должни - ком на - шим;

и не введи нас во ис-ку-ше-ни-е, но избави нас от лу-ка-ва-го.

А-минь. И ду-хо-ви тво-е-му. Те-бе, Гос-по-ди. А-минь, а - минь.

*f* Е-дин Свят, е-дин Гос-подь И-и-сус Хри-стос, во сла-ву Бо-га От-ца. А-минь.

# ЗАПРИЧАСТНЫЕ.

Соч. свящ. М. Березовского.

Медленно.

Хва - ли - те Гос.по.да с не - бес, хва - ли - те Гос.по.

-да с не - бес, хва.ли - те Е.го, хва.ли - те Е.го в вышних, хва.

*p* *pp*

ли.те Е.го в выш - них. Ал.ли.луй - я, ал.ли.луй - я,

ал.ли.луй - я, ал.ли.луй - я, ал.ли.луй - я,

*p*

ал.ли.луй - я, ал.ли.луй.я, ал.ли.луй - - - я.

*pp*

ал.ли.луй - - - я

# ПОД ТВОЮ ЖИЗНОСТЬ.

Перел. с соч. Дм. Бортнянского.

*Мелодия в 1-м голосе.*

Под Тво-ю ми - лость при-бе - га - ем, Бо-го - ро - ди-це

Де - во, мо - ле-ний на - ших не пре-зри в скор-бех,

но от бед из - ба-ви нас, е - ди-на чи - стая и благосло-вен-на - я.

# О, ВОСПЕТАЯ МАТИ.

## ТРИО 1-е.

*Мелодия в 1-м голосе.*

Перелож М. Березовского.

О, все - пе - та-я Ма - ти, о, все - пе - та-я Ма - ти,

2-е.

о, все - пе - та-я Ма - ти! О, все - пе - та-я Ма-ти, о, все-



Хор после 1-го трио.

ле-та-я Ма-ти! Род-ша-я всех свя-тых Свя-тей-ше-е Сло-во. -во.

После 2-го трио.

2.Ны-не-шне-е при-ем-ши при-но-ше-ни-е. -е.

После 1-го трио.

3.От-вся-ки-я из-ба-ви-на-па-сти-всех. -всех.

После 2-го трио.

4. И-бу-ду-щи-я из-ми-му-ки-о-Те-бе-во-пи-ю-щих.

-щих. Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я.

# ЗАСТУПНИЦА УСЕРДНАЯ.

КИШИНЕВСКАГО РОСПЕВА.

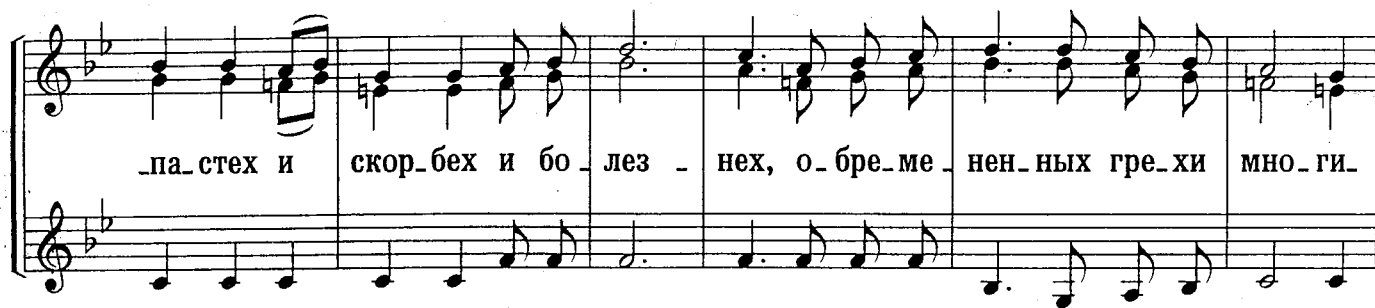
За - ступ - ни - це у - серд - на - я, Ма - ти Гос - по - да выш - ня -

-го, за всех мо - ли - ши Сы - на Тво - е - го, Хри - ста Бо - га

на - ше - го, и всем тво - ри - ши спа - сти - ся, в дер -

-жав - ный Твой по - кров при - бе - га - ю - щим. Всех нас за - сту - пи,

о Го - спо - же Ца - ри - це и Вла - ды - чи - це! и - же в на -



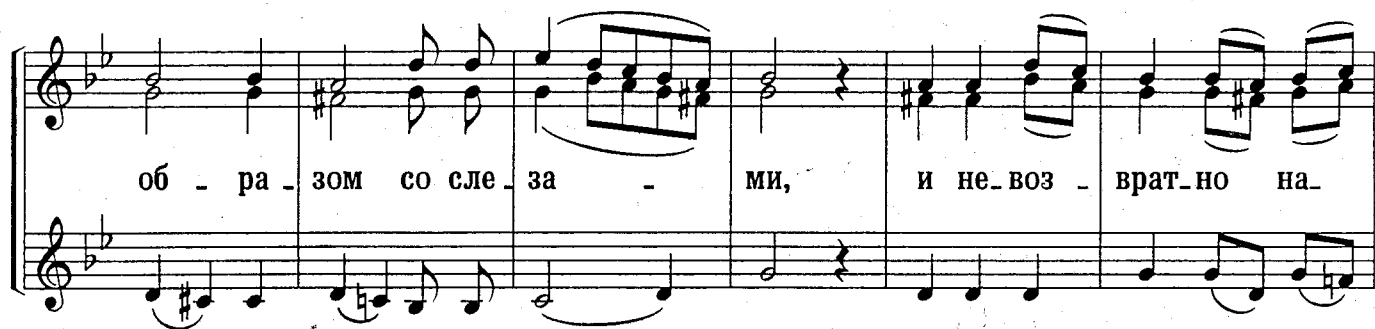
па-стех и скор-бех и бо-лез-нех, о-бре-ме-нен-ных гре-хи мно-ги-



-ми, пред-сто-я-щих и мо-ля-щих-ся Те-бе у-ми-лен-но-ю ду-



-шо-ю и со-кру-шен-ным серд-цем, пред пре-чи-стым Тво-им



об-ра-зом со сле-за-ми, и не-воз-врат-но на-



-деж-ду и-му-щих на Тя, из-ба-вле-ни-е всех зол, всем по-

лез-на-я да-руй и вся спа-си, Бо-го-ро-ди-це

Де-во: Ты бо е-си Бо-же-ствен-ный по-кров ра-бом Тво-им.

**БЛАГОСЛОВЕН ГРЯДЫЙ...**

Бла-гословен гря-дый во имя Гос-под-не, Бог Господь и я-ви-ся нам.

**ВИДЕХОМ СВЕТ ИСТИННЫЙ...**

Ви-де-хом свет ис-тин-ный, при-яхом Духа Не-бес-на-го, о-бретохом ве-ру

ис-тин-ну-ю, Не-раздельней Троице по-кла-ня-ем-ся: Та бо нас

да исполнятся...

спас-ла                      есть.                      А - минь.                      Да ис-пол-нят-ся у-ста на-ша

хва-ле-ни-я Тво-е-го, Гос-по-ди,                      я-ко да по-ем сла-ву Тво-ю,

яко сподобил еси нас при-ча-сти-ти-ся                      Святым Твоим Божественным,

бессмертным и животво-ря-щим Тай - нам;                      со-блюди нас во Твоей

свя-ты - ни,                      весь день поучати-ся прав-де Тво-ей.                      Ал-ли-луй-я, ал-ли-луй-я,

ал-ли-луй - я. О и-ме-ни Гос-под-ни. Гос-по-ди, по-ми - луй. А-минь.

**БУДИ ИМЯ ГОСПОДНЕ...**

(3-жды)

1.2.

3-й раз.

Бу - ди имя Господне благословенно отныне и до ве - ка. ве - ка.

Сла-ва Отцу и Сыну и Святому Духу и ныне и присно и во веки веков, а - минь.

Гос-поди, помилуй. Господи, помилуй. Господи, по - ми - луй. Бла - го - сло - ви.

**ЖНОГОАСТУТВОВАННЕ.**

(соль мажор)

Великаго господина и отца нашего А - лек - си - я, свя - тей - ша.

го патриарха Московска - го и все - я Ру - си, и господина на -

шего (высоко) преосвященной - ша - го (имя рек) архиепископа епископа... митрополита

(его титул) бо\_гохранимую стра - ну Рос - сий - ску - ю, на - сто - я -

- теля и братию святого храма сего и вся православны - я хри - сти - а -

- ны, Го - споди, сохрани их на мно - га - я ле - та!